

Quanto manca?

Spettacolo di animazione teatrale e musicale

di e con **Stefano Pirovano** | assistenza alla regia **Benedetta Brambilla** | costumi **Emanuela dall'Aglio** | produzione **Campsirago Residenza**

Fuori nevicata, la stufa scoppietta e le bucce di mandarino riempiono l'aria di un intenso profumo. Il Direttore della Grande Orchestra di Natale attende dormendo nella piccola stanza del suo appartamento, luogo magico, in cui darà vita ai suoi sogni e a un grande concerto: il **Gran Concerto di Natale!** Importanti musicisti arriveranno da tutto il mondo per prendervi parte.

Ma... quanto manca?

Quattro giorni?

Quattro giorni a Natale?

Quattro giorni al Gran Concerto di Natale?!

All'orchestra che allietterà la notte più magica dell'anno mancano tuttavia alcune componenti!

E allora ci si deve sbrigare!

Sveglia Direttore! Tutto è ancora da preparare e organizzare! Vanno fatte le audizioni per trovare gli ultimi musicisti, vanno accordati gli strumenti, scaldate le voci...

Ma, un attimo: dove li scopriremo questi nuovi talenti? Che si nascondano tra i nostri spettatori?

Proprio così!

In questa bizzarra vicenda, punteggiata dai sogni del nostro Direttore, bambini e adulti, piano piano, con l'aiuto di piccoli strumenti, del loro corpo e della loro voce, diventeranno i musicisti e i cantori del Grande Concerto di Natale.

Niente paura, non saranno soli. Ad accompagnarli ci saranno infatti: **Tamburino**, maestro percussionista; **Glassy**, suonatrice di cristalli; **Quantu**, mastro campanaro di esperienza pluridecennale e **Otamatone**, cantante lirico dalla voce straordinaria. Tutti, sotto la sapiente guida del Direttore.



Il tempo è quello magico dell'attesa: mancano quattro giorni al Gran Concerto di Natale. In queste ultime notti entrano in scena piccoli e buffi personaggi, che sbucano misteriosamente da cassettoni che richiamano le finestre dei calendari dell'avvento e che, proprio come quando se ne apre una, portano al pubblico sorprese speciali.

Il nostro Direttore saprà condurre tutti al gran finale, dirigendo con maestria una delle più belle e famose canzoni di Natale, con sentore di zenzero e cannella, qualche nota agrumata e spirito di gioia.



DURATA 50 MIN.
DAI 3 ANNI

Lo spettacolo interattivo, realizzato sulle piattaforme digitali, coinvolge i bambini, che diventano così i musicisti di questa grande orchestra. Tutti i bambini sono collegati insieme, ognuno dalla propria abitazione, o insieme dalla propria classe. Lo spettacolo inizia con uno strano personaggio che anima gli abitanti delle casette del calendario dell'avvento. Poco a poco ogni bimbo viene invitato ad aiutare un personaggio e a suonare un piccolo strumento, utilizzando gli oggetti che ha in casa o in classe: un bicchiere pieno di acqua, un gioco di legno, un campanellino, insomma largo alla fantasia! Ma anche a suonare con le mani e a cantare con la voce per comporre insieme una bellissima e originale musica di Natale, fatta di zenzero e cannella, con qualche nota agrumata e spirito di gioia.



Lo spettacolo fonde il teatro d'oggetti con il teatro interattivo e l'animazione musicale, coinvolgendo grandi e piccini in un clima di spensieratezza e divertimento che, durante le feste, non può proprio mancare!

Info e contatti:

info@campsiragoresidenza.it

+39 039 9276070

DURATA 50 MIN.
DAI 3 ANNI